

# REGULAMIN KONKURSU NA PROJEKT LOGO OBCHODÓW 250-LECIA LOKACJI PIASKÓW

1. ORGANIZATORZY: **Gmina Piaski oraz Centrum Kultury i Biblioteka w Piaskach.**

2. PATRONAT HONOROWY: **Wójt Gminy Piaski - Dariusz Naskręt.**

3. KOORDYNATOR KONKURSU: **Paweł Powicki,**

**W razie pytań dzwoń lub napisz:**

tel. kontaktowy: **797-509-972** w dni pracujące, w godz. 8.00-15.00, e-mail: [250lat@piaski-wlkp.pl](mailto:250lat@piaski-wlkp.pl)

4. CELE KONKURSU:

- Podniesienie rangi **250-lecie lokacji Piasków**, poprzez nadanie identyfikacji wizualnej obchodom tego wydarzenia.
- wyłonienie najlepszego, w ocenie Komisji powołanej przez Organizatora projektu znaku graficznego, który będzie **inspiracją<sup>1)</sup>** do opracowania profesjonalnego logo, który następnie zostanie wykorzystany przez Organizatora do identyfikacji wizualnej wydarzenia, jakim jest **250-lecie lokacji Piasków**. Logo będzie umieszczany na szeroko rozumianych materiałach informacyjnych, promocyjnych, popularyzatorskich, takich jak m.in. plakaty, foldery, billboardy, roll-upy, prezentacje, serwisy internetowe, media społecznościowe, tablice informacyjne oraz na innych materiałach przygotowanych, wydanych bądź zleczanych przez Organizatora, w tym w zakresie prowadzonej działalności na papierze firmowym.

*<sup>1)</sup> Jeżeli zwycięży projekt wykonany techniką malarską lub rysunkową, to będzie on traktowany jako inspiracja do opracowania przez profesjonalnego grafika logo w wersji cyfrowej (wektorowej). Jeżeli natomiast zwycięży projekt wykonany w wersji wektorowej, to może zostać uznany przez Komisję Konkursową jako gotowy logo, którego ewentualne korekty, zasugerowane przez Organizatora może nanieść sam autor lub powierzyć to grafikowi powołanemu przez Komisję Konkursową.*

5. UCZESTNICY:

- W konkursie może wziąć udział każdy mieszkaniec gminy Piaski, bez względu na wiek, który zaakceptuje niniejszy regulamin, wypełni i prześle kartę zgłoszenia oraz dostarczy projekt w terminie określonym w pkt. 9 Regulaminu.
- Uczestnictwo w konkursie jest całkowicie dobrowolne oraz darmowe.
- W konkursie nie mogą wziąć udziału osoby będące pracownikami Urzędu Gminy Piaski oraz Centrum Kultury i Biblioteki w Piaskach oraz ich najbliższa rodzina (współmałżonkowie, dzieci).

6. TEMATYKA:

- Tematem wiodącym jest 250-lecie lokacji Piasków. Projekt powinien wprost uwzględnić to wydarzenie i może zawierać elementy charakterystyczne dla Piasków np. miejsca, budowle, zabytki, postaci lub wydarzenia przekazane w prostej formie plastycznej. Może to być również sama nazwa „250-lecie lokacji Piasków” pokazana w ciekawy, stylizowany, dekoracyjny sposób. W projekcie można wykorzystać również obowiązujący herb Piasków, który umieszczony jest w załączniku nr 3.

7. TECHNIKI, PRZYGOTOWANIE PROJEKTU:

- Projekt może być przygotowany w dowolnej technice rysunkowej i malarskiej oraz za pomocą komputerowych programów do tworzenia grafiki wektorowej (np. CorelDraw, Adobe Illustrator itp.). W wypadku prac wektorowych należy pamiętać, aby wszystkie elementy tekstowe zamienić na krzywe. Rodzaj czcionek użytych w projekcie należy wymienić w karcie zgłoszenia.

- Prace rysunkowe i malarskie należy wykonać wyłącznie w formacie A4 (210 x 297 mm) – sugerujemy, aby był to papier grubszy np. z bloku technicznego lub inny rodzaj sztywnego podobrazia (np. płyta pilśniowa, tektura itp.) przy zachowaniu formatu A4.
- Prace cyfrowe (wektorowe) w formacie źródłowym i PDF należy przygotować na nośniku cyfrowym np. pendrive USB, płyta CD lub DVD
- Prace malarskie i rysunkowe należy na odwrocie podpisać unikalnym **KODEM** składającym się z dowolnych pięciu dużych liter, myślnika i pięciu cyfr np. **ERGDF-79835**. Nie należy podpisywać prac imieniem i nazwiskiem. Ten sam **KOD** należy wpisać w karcie zgłoszenia.
- Prace cyfrowe powinny mieć umieszczony **KOD** w prawym, dolnym narożniku projektu. Tekst **KODU** powinien być zamieniony na krzywe.

#### 8. DOSTARCZENIE PRAC:

- Uczestnik konkursu powinien nadesłać projekt, który jest jego dziełem, co oznacza, że nie może on stanowić plagiatu, być kopią innych utworów lub ich fragmentów. Projekt musi być pracą własną i nie może być wcześniej publikowany ani nagradzany – dotyczy to także publikacji internetowych.
- Prace bez względu na rodzaj (rysunkowe, malarskie i cyfrowe) należy umieścić w dużej kopercie na dokumenty A4, do której należy wrzucić w małej, zaklejonej i w żaden sposób nie opisanej kopercie wypełnioną Kartę Zgłoszenia. Prace, jak i same koperty nie mogą być poskładane ani pozginane (z projektów planujemy przygotować wystawę i dokumentację fotograficzną).
- Wysyłając zgłoszenie do Konkursu, Uczestnik oświadcza, że zgadza się na nieodpłatną publikację projektu zgłoszonego do Konkursu oraz imienia, nazwiska i miejscowości zamieszkania w serwisach i mediach Organizatora.
- Wysyłając zgłoszenie do Konkursu, Uczestnik oświadcza, że przysługują mu majątkowe prawa autorskie do nadesłanego logo oraz że zapoznał się z treścią Regulaminu i akceptuje jego treść.

#### 9. TERMINY i MIEJSCE SKŁADANIA PROJEKTÓW:

- Składanie projektów w nieprzekraczalnym terminie do **4 listopada 2024 r.**  
**Po tym dniu, ze względów organizacyjnych m. in. ocena i przygotowania wystawy prace nie będą przyjmowane.**
- Miejsce składania prac: Centrum Kultury i Biblioteka w Piaskach oraz filie biblioteczne w Bodzewie i Szelejewie w godzinach ich pracy.

#### 10. OCENA i WYŁONIENIE ZWYCIĘZCY KONKURSU:

- Oceny projektów dokona powołana przez Organizatorów KOMISJA, której decyzje są ostateczne. W wyniku prac KOMISJI zostanie wyłoniony zwycięzca konkursu oraz przyznane dwa wyróżnienia.
- Na ocenę projektów będą miały wpływ:
  - zgodność projektu z tematyką konkursu i definicją logo,
  - oryginalność projektu,
  - zachowanie spójności kompozycji oraz walory estetyczne,
  - możliwości uniwersalnego wykorzystania logo na różnych materiałach informacyjnych i promocyjnych - drukowanych i cyfrowych.
- Koperty z Kartami Zgłoszenia zostaną otwarte po ustaleniu wyników przez Komisję i na podstawie KODU zostanie zidentyfikowany autor zwycięskiego projektu i autorzy prac wyróżnionych.
- Zwycięzcę oraz autorów prac wyróżnionych poinformujemy telefonicznie i mailowo o wynikach konkursu.
- Z chwilą wyłonienia zwycięskiego projektu autor udziela Organizatorowi nieodpłatnej, wyłącznej, nieograniczonej terytorialnie, na czas nieoznaczony licencji na korzystanie z nadesłanego projektu oraz wizerunków na następujących polach eksploatacji:

- Pobranie, wprowadzenie do pamięci komputera, zapisanie i przechowywanie na wszystkich typach nośników, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami;
- Modyfikacja, a także tłumaczenie oraz twórcze przekształcenie, przerobienie, adaptowanie całości pracy lub jego fragmentów oraz rozporządzanie i korzystanie z takich opracowań na wszystkich polach eksploatacji określonych w niniejszym Regulaminie;
- Korzystanie z projektu poprzez m.in. publikowanie w celach marketingowych, promocyjnych, sponsoringowych Organizatora i podmiotów, którym udzielono sublicencji, poprzez odtwarzanie w materiałach reklamowych, prasowych- radiowo-telewizyjnych, kampaniach reklamowych, newsletterach, informacjach prasowych Organizatora, a także publiczne udostępnianie logo, jego modyfikacji i utworów zależnych w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym w aplikacjach internetowych;
- Inne niż określone powyżej korzystanie z logo w celach marketingowych i promocyjnych Organizatora i podmiotów, którym udzielono sublicencji;
- Publiczne rozpowszechnianie, w szczególności wyświetlanie, publiczne odtworzenie, nadawanie i reemitowanie w dowolnym systemie lub standardzie, a także publiczne udostępnianie logo w ten sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności elektroniczne udostępnianie na żądanie, w tym rozpowszechnienie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych;
- Prawo do udostępniania projektu, do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji.

#### 11. NAGRODY:

Przewidziana jest dla zwycięzcy nagroda główna o wartości 500 zł (pięćset złotych) oraz dla dwóch projektów wyróżnionych nagroda o wartości 300 zł (trzysta złotych) i 200 zł (dwieście złotych).

#### 12. ZASADY PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH PRZEZ ADMINISTRATORA:

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanego dalej RODO, informujemy:

- administratorem danych osobowych przetwarzanych w związku z realizacją konkursu jest organizator. Dane są przetwarzane dla potrzeb zgłoszenia, udziału, rozstrzygnięcia i publikacji rozstrzygnięcia konkursu oraz w celu poinformowania o możliwej wygranej na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO, następnie Administrator będzie przetwarzał dane w celu archiwalnym na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO.
- Administrator wyznaczył inspektora ochrony danych nadzorującego prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którym można skontaktować się pisząc na adres: [iod@piaski-wlkp.pl](mailto:iod@piaski-wlkp.pl)
- Dane osobowe udostępnione przez uczestnika mogą być przekazane podmiotom publicznym, które są uprawnione do ich otrzymania na podstawie obowiązujących przepisów prawa np. organom kontrolnym oraz innym podmiotom współpracującym, z Administratorem, np. portale społecznościowe, hostingodawcy stron internetowych Organizatorów (w przypadku wyrażenia zgody na publikację wizerunku oraz imienia i nazwiska, miejscowości zamieszkania w sytuacji wygrania nagrody).
- Dane niezbędne do przystąpienia do udziału w konkursie podane są w zgłoszeniu. Niepodanie wskazanych w zgłoszeniu danych osobowych niezbędnych do uczestniczenia w konkursie skutkuje brakiem możliwości uczestnictwa w konkursie.
- Uczestnik konkursu ma prawo:
  - dostępu do treści swoich danych, aktualizacji danych, prawo do ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeżeli

administrator przetwarzając dane osobowe narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych,

- Warunkiem wzięcia udziału w konkursie konieczne jest wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych poprzez podpisanie oświadczenia - załącznik nr 1 do regulaminu. Za osoby poniżej 18. roku życia oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych podpisuje rodzic lub prawny opiekun dziecka (załącznik nr 2 do regulaminu). Zgodę na przetwarzanie danych osobowych można w każdym czasie cofnąć poprzez złożenie pisemnego oświadczenia o odwołaniu zgody na przetwarzanie danych osobowych i wysłanie go na adres: [iod@piaski-wlkp.pl](mailto:iod@piaski-wlkp.pl) Cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie wyrażonej zgody przed jej wycofaniem. Wycofanie zgody na przetwarzanie danych osobowych przed ogłoszeniem rozstrzygnięcia konkursu jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w konkursie i losowaniu nagród. W takim przypadku karta zgłoszenia wraz z pracą konkursową ulegają zniszczeniu.
- Osoba pełnoletnia działając w imieniu małoletniego wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych przez organizatorów w celu udziału w konkursie, a w szczególności wyraża zgodę na opublikowanie imienia i nazwiska i miejscowości zamieszkania w mediach oraz stronach internetowych organizatorów konkursu w przypadku wytypowania go jako laureata.
- Zwycięzca i autorzy wyróżnionych projektów wyrażają zgodę na nieodpłatne korzystanie z ich wizerunku przez Organizatora Konkursu w sposób i na zasadach opisanych w niniejszym Regulaminie, w celu niezbędnym do wydania nagrody, udokumentowania faktu ich wydania oraz opublikowania wyników konkursu w mediach społecznościowych i prasie.

13. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się w przepisy powszechnie obowiązujące, w szczególności przepisy kodeksu cywilnego i ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

**ZAŁĄCZNIKI:**

- Zał. nr 1 - Karta zgłoszenia dla uczestnika pełnoletniego
- Zał. nr 2 - Karta zgłoszenia dla uczestnika niepełnoletniego
- Zał. nr 3 - herb Piasków
- Zał. nr 4 – instrukcja krok po kroku